

### **A história da Dança**

- 1. A dança no Brasil apresenta quais tipos principais, segundo o texto?**  
a) Apenas danças indígenas  
b) Danças populares e danças eruditas  
c) Somente balé clássico  
d) Apenas danças europeias
- 2. As primeiras escolas de balé no Brasil surgiram por volta de qual período?**  
a) Século XV  
b) Século XVI  
c) Anos 1930  
d) Anos 2000
- 3. Quais são duas danças indígenas citadas no texto?**  
a) Samba e frevo  
b) Toré e kuarup  
c) Valsa e minueto  
d) Tango e choro
- 4. As danças indígenas possuem principalmente caráter:**  
a) Esportivo  
b) Religioso e ritual  
c) Comercial  
d) Apenas recreativo
- 5. Onde teria sido apresentado o primeiro balé no Brasil?**  
a) Teatro Municipal de São Paulo  
b) Real Theatro de São João, no Rio de Janeiro  
c) Teatro Amazonas  
d) Universidade Federal da Bahia
- 6. Qual foi a primeira instituição de ensino superior de dança no Brasil?**  
a) Escola de Dança da UFBA  
b) Teatro Municipal do Rio de Janeiro  
c) Ballet Russo  
d) Escola de Balé de Curitiba
- 7. Explique por que a dança é considerada uma linguagem universal.**
- 8. Cite duas finalidades das danças indígenas mencionadas no texto.**
- 9. Como os jesuítas utilizaram a dança com os povos indígenas no século XVI?**
- 10. Qual foi a importância da bailarina Maria Olenewa para o balé no Brasil?**
- 11. Por que os primeiros balés brasileiros utilizavam temas indígenas?**
- 12. Explique a importância da criação da Escola de Dança da Universidade Federal da Bahia para a dança brasileira.**