

Danças de Salão

1. Sobre o surgimento ou as características da Dança de Salão, assinale a alternativa FALSA:

- a) Ela também é considerada uma dança social.
- b) A dança de salão surgiu no continente europeu.
- c) Seu nome está associado ao local de origem.
- d) Toda dança pode ser definida como dança de salão.

2. Pode-se afirmar que Dança de Salão se pratica

- a) em grupo.
- b) em pares.
- c) em trios.
- d) sozinho.

3. Como a Dança de Salão chegou ao Brasil?

4. Assinale a imagem que NÃO representa uma Dança de Salão:



5. Assinale a alternativa VERDADEIRA:

- a) A Dança de Salão não é muito praticada no Brasil, pois os espaços para a sua execução ainda são muito escassos.
- b) Uma apresentação individual pode ser classificada como Dança de Salão, desde que o ritmo esteja associado ao gênero.
- c) A Dança de Salão só pode ser realizada com o envolvimento do parceiro, pois a movimentação necessita de sincronia.
- d) Os amantes da Dança de Salão só podem praticá-la se houver um local apropriado, como um salão espaçoso.

6. Cite alguns exemplos de ritmos musicais que podem ser associados às danças de salão.

7. São danças de salão latinas:

- a) Rumba e Merengue.
- b) Merengue e Valsa Inglesa.
- c) Chá-chá-chá e Slow Fox.
- d) Quickstep e Tango.

8. Conforme o texto, quais são as três principais características da Dança de Salão?

9. A dança de salão, além de uma forma de lazer e descontração, é uma atividade física indicada tanto para jovens, quanto para pessoas mais velhas. Segundo o texto, quais os benefícios que a Dança de Salão pode trazer para o corpo durante a sua prática?

10. Infelizmente, no ambiente social, ainda é comum rotular algumas atividades de exclusividade masculina ou feminina, inclusive a dança. Na sua opinião, o que pode ser feito para minimizar esse tipo de preconceito na escola?